

MARLIS SPIELMANN

- *1953 in Buchs, Schweiz
lebt und arbeitet in Thalwil und Erlenbach, Schweiz
- 1998 – 2001 Kunststudium: F+F Schule für Kunst und Mediendesign Zürich, Schweiz
1991 – 1997 Internationale Sommerakademie für Bildenden Kunst Salzburg, Österreich
1985 – 1990 Ausbildung: Schule für Gestaltung (SfGZ) (heute ZHdK) Zürich, Schweiz

Mitgliedschaften

- 2014– Vorstandsmitglied Visarte Zürich, Schweiz
2005– Mitglied der Visarte Schweiz, Berufsverband für Visuelle Kunst
1998– Mitglied der Betriebsgruppe ThalwilerHofKunst, Thalwil, Schweiz
1997–2013 Präsidentin Kunstsektion, Internationaler Lyceumclub Zürich, Schweiz

Auszeichnungen | Stipendien | Projekte | Artist in Residence

- 2018 Forumsgewinnerin „Kunst Sarganserland-Walensee VII“, museumbickel, Walenstadt, Schweiz
2017 Werkbeitrag Esther Matossi-Stiftung Zürich, Schweiz
2015 Buchvernissage „MOPS TANZ“, Steindruckerei Wolfensberger, Zürich, Schweiz
Kunstpreis | Verpackungspreis „eingetütet“, Artbox Modissa, Zürich, Schweiz
2011 1. Preis Buchumschlag „Femmes, culture et société“, 100 Jahre Internationaler Lyceumclub Schweiz
2007 Kulturpreis Thalwil mit ThalwilerHofKunst, Thalwil, Schweiz
2006 „Neue Weltordnung“, Original-Lithographien, Wolfsberg Verlag, Zürich, Schweiz
2005 Artist in Residence Karthause Ittingen, Warth, Schweiz
2003 Hyposwiss Private Bank, Kunst am Bau
1991 Kulturpreis Internationale Sommerakademie, Österreich

Einzel- und Doppelausstellungen (Auswahl)

- 2018 Galerie TUCHAMID unterwegs, Kulturschuppen Klosters, Schweiz
„ich bin viele“, Phytton Gallery, Erlenbach, Schweiz
„Scherenschnitte, Stickbilder, Malerei und Objekte“, Galleria SACCHETTI, Ascona, Schweiz
2017 „Female Patterns“, Katz Contemporary, Zürich, Schweiz
„Hidden Paradise“, Kulturtag '17, Ortsmuseum Thalwil, Schweiz
2016 „Poppies & Fairy Tales“, Galerie 16b, Zürich, Schweiz
„Marlis Spielmann“, Zählteschüür Oberrohrdorf, Aargau, Schweiz
2015 „Marlis Spielmann“, Galerie 16b, Zürich, Schweiz
„Marlis Spielmann“, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
2014 „Marlis Spielmann“, Dauerausstellung art-st-urban (Pavillon E), St.Urban, Schweiz
„ÜberSchneidungen“ | Katharina Henking, museumbickel, Walenstadt, Schweiz
2013 „Marlis Spielmann“, art-st-urban (Pavillon E), St.Urban, Schweiz
2012 „Winterträume“, Alex Art Galerie, Klosters, Schweiz
2011 „Schatten und Licht“, mit Hermann A. Muntwyler, Gemeindehaus Thalwil, Schweiz
2010 „gangsters & andere gestalten“, Kulturlabor Thalwil, Schweiz
2009 „Marlis Spielmann | Brigitta Gabban“, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
„Marlis Spielmann | Corina Staubli“, Stiftung Höchhuus, Küsnacht, Schweiz
„Brückenschlag“, Thalwiler Kulturtag 09, Ortsmuseum Thalwil, Schweiz
„Marlis Spielmann“, Galerie Artwindows, Thalwil, Schweiz
2007 „Klassengeist“ | Eve Ballmann, Ortsmuseum Thalwil (Art Box), Bahnhof Thalwil

- 2006 „Beauties und andere schöne Dinge“, Artepictura Galerie, Küsnacht, Schweiz
 „Köstlichkeiten“, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
- 2005 „zum Fressen süß“, KIZ, Zürich, Schweiz

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2019 „Kunstfehler“, Seespital Horgen, Schweiz
 „Ungarnt“ mit Simon Heusser, Kulturtag 19, Ortsmuseum Thalwil, Schweiz
- 2018 „Kunstszene Zürich 2018, „Seilschaften“, Seilerbahn Zürich, Schweiz
 „Kleine Formate“, Galerie Carla Renggli, Zug
 „Kunstrauch 18“, Galerie 16b, Zürich, Schweiz
 „Her Art“, Sino-Swiss Exchange, Bobao Art Museum, Peking, China
 „Sino-Swiss, Art Exchange Exhibition, Wenlin Art Museum, Kunming, China
 „Kunst Sarganserland-Walensee VI“, museumbickel, Walenstadt, Schweiz
- 2017 „Jubiläumsausstellung“, Galerie Carla Renggli, Zug, Schweiz
 „Elle“, PHYTONGALLERY, Erlenbach, Schweiz
 „Erzählen“, Go-Green-Art, Erlenbach, Schweiz
 „Wortbild“, Roter Raum, Zürich, Schweiz
- 2016 „THE VERY BEST OF“, Sihlquai 55, Visarte Zürich, Zürich, Schweiz
 „80 Jahre Bündner Kunst“, Kunstmuseum Chur, Visarte Graubünden, Chur, Schweiz
 „Sternschnäppchen“, Galerie 16b, Zürich, Schweiz
 „FACE IT! Das andere Portrait“, Roter Raum, Zürich, Schweiz
 „Wer bin ich“, Vögele Kultur Zentrum, Pfäffikon, Schweiz
 „Die Jurierte“, Galerie im Höchhuus, Küsnacht, Schweiz
 „Jubiläumsausstellung“, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
- 2015 „Sternschnäppchen“, Galerie 16b, Zürich, Schweiz
 „Kleine Formate“, Galerie Carla Renggli, Zug
 „Pappteller“, Galerie in der Eisenbeiz, Frauenfeld, Schweiz
- 2014 „Schöne Bescherung“, ArtDock, Zürich, Schweiz
 „sehen und gesehen werden“, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 „10 statements“, Galerie 16b, Zürich, Schweiz
 „FLORAL abstrakt stilisiert naturalistisch“, Kunstraum Egg, Egg, Schweiz
- 2013 „Werkschau Künstlerkollektiv internationaler Lyceumclub“, Villa Meier Severini, Zollikon, Schweiz
 „TransAlpin“, Künstlerhaus, Wien, Österreich
 „Anonyme Zeichner“, Kunstverein Tiergarten/Galerie Nord, Berlin, Deutschland
 „Anonyme Zeichner“, Kunstraum Delikatessenhaus, Leipzig, Deutschland
 „Anonyme Zeichner“, TAC Temporary Art Centre, Eindhoven, Netherlands
- 2012 „Umbruch Novemberkunsttage“, Internationaler Lyceumclub, Zürich, Schweiz
 „money, money“, ThalwilerHofKunst, Kulturlabor Thalwil, Thalwil, Schweiz
 „Tapetenwechsel 2012“, Galerie Stefan Rutishauser, Frauenfeld, Schweiz
 „Kunst Sarganserland-Walensee IV“, museumbickel, Walenstadt, Schweiz
 „Die Jurierte“, Galerie im Höchhuus, Küsnacht, Schweiz
 „Box in the Box“, Kulturlabor Thalwil, Thalwil, Schweiz
- 2011 „25 Jahre Scherenschnitt Schweiz“, Galerie Stadthaus, Interlaken, Schweiz Die
 „Jurierte“, Galerie im Höchhuus, Küsnacht, Schweiz
 „Coup de Foudre“, Kulturtag 11, Thalwil, Schweiz
 „April, April“, ThalwilerHofKunst, Kulturlabor Thalwil, Thalwil, Schweiz
 „Die Leichtigkeit des Seins“, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
- 2010 „Ans Licht gebracht“, Villa Meier Severini, Zollikon, Schweiz
 „Identität wird sichtbar“, Visarte Zürich, Zürich, Schweiz
 „Das kleine Format“, Villa Meier Severini, Zollikon, Schweiz
 „Verbindung“, Artischock, Galerie Höchhuus, Küsnacht, Schweiz
- 2009 „inthebox“, Exposition des artistes visarte suisse, Halle USEGO, Sierre, Schweiz

- 2007 „Brückenschlag“, ThalwilerHofKunst, Galerie Rosenhofraum, Wädenswil, Schweiz
 „ARTvent 2“, homegallery Eve Ballmann, Zürich, Schweiz
 2006 „Lesestation“, ThalwilerHofKunst, Thalwil, Schweiz
 2004 „hab+gut“, Stadthaus Aarau, Aarau, Schweiz
 „found paradise“, Binz 39, Zürich, Schweiz
 „oh schön“, Shedhalle, Zürich, Schweiz

Kunstmessen

- 2019 „It's time to get FAT“, Kammgarn West, Schaffhausen, Schweiz
 2018 PULSE Contemporary Art Fair, PHYTONGALLERY, ArtBasel Miami, USA
 Scope ArtBasel, PHYTONGALLERY, Erlenbach, Schweiz
 2017 Scope ArtBasel, PHYTONGALLERY, Erlenbach, Schweiz
 2016 Kunst 16 Zürich, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 2015 Biennale di Assisi, Umbrien, Italien
 Kunst 15 Zürich, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 2014 Kunst 14 Zürich, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 2013 Selection ArtFair Basel, art-st-urban, St. Urban, Schweiz
 2012 Kunst 12 Zürich, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 2011 Kunst 11 Zürich, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 2010 Kunst 10 Zürich, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 2009 Kunst 09 Zürich, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 2007 Kunst 07 Zürich, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 2006 Kunst 06 Zürich, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz

Sammlungen | Ankäufe (Auswahl)

Kunstsammlung des Kantons Zürich (2018)
 Hypo Swiss, Zürich
 UBS Zürich
 Fédération Internationale de Football Association FIFA
 Museum-Art-St.-Urban

Bibliographie | Publikationen

- 2019 „Voll geträumt“, Indipendant Art Magazine, Zürich
 2018 „Marlis Spielmann. Scherenschnitte 2013-2017“, Agentur Riederer, Bülach
 „Her Art“, Sino-Swiss Exchange, Bobao Art Museum, Peking, China
 „Sino-Swiss, Art Exchange Exhibition, Wenlin Art Museum, Kunming, China
 „DING“, „Um die Ecken denken“, Indipendant Art Magazine, Zürich
 „Marlis Spielmann“, Bericht Dr. Mechthild Heuser, Kunstbulletin 1-2/2018
 „Kunst Sarganserland-Walensee VI“, Katalog Ausstellung museumbickel Walenstadt
 „Nach wie vor eine einzigartige Plattform“, Katrin Welzig, Sarganserländer, 19.3.
 „Marlis Spielmann“, Mechthild Hauser, Kunstbulletin, Januar 2018
 2017 „Marlis Spielmann. PAPIER“ von Paulina Szczesniak, Tages Anzeiger / Züritipp
 2015 „MOPS TANZ“, Wolfsberg Verlag, Zürich
 2014 „Marlis Spielmann. Fragile Beauties“, Texte von Lucia Angela Cavegn und Judith
 Annaheim, Katalog Ausstellung museumbickel Walenstadt, Schweiz
 „Überschneidende Kunst in Walenstadt zu sehen“, Florin Zai, Sarganserländer
 „Schere, Schnitt, Papier“, Sarganserländer, 12.9.
 2013 „Schere, Geduld, Papier“, Anina Rether, Schweizer Illustrierte (online), 14.1.Auss